

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：一年級  
班 級：丙  
科 別：  
名 次：第一名  
作 者：陳靖旻  
參賽標題：來自蟲洞的那頭  
書籍 ISBN：957879519X  
中文書名：蟲洞書簡  
原文書名：  
書籍作者：王溢嘉  
出版單位：野鵝出版社  
出版年月：2007 年 04 月  
版 次：初版

### 一●相關書訊：

我們經常可以在與人相處的過程中或在寂靜深夜的夢裡，短暫地掉入記憶的漩渦，看著以前的自己如泡影般在腦海閃現，但又隨即消失。而面對那位「過去的自己」，作者王溢嘉除了感慨於時光的快速飛去，更有許多話想說。

有一個理論提到：「如果能穿越宇宙的『蟲洞』，那麼便可與『過去的自己』相逢。」作者便因此寫下了這 66 封「蟲洞書簡」，以自己的人生體悟和他人的生命故事為材料，建起一座漫長人生路上的燈塔，希望能夠照亮並指引過去的自己，當然，還有正要踏上人生舞台的我們！

### 二●內容摘錄：

人不只會變老，也會變好，或者變壞。生命如流水，不只會「流動」；水在遇冷時，還會從液體變成固體；遇熱時，則從液體變成氣體。

除非你的生命是一灘死水，或在原地踏步，否則，沒有人能從「今日的你」預知「明日的你」。(p.29)

### 三●我的觀點：

這 66 封本該經由蟲洞穿越時空回到過去的信件，雖然不知道是否有到達目的地，不知道是否有像作者所期望的幫助過去的自己，但卻對我產生了很大的影響。一封封的信和一個個的故事逐一塞滿我的人生行囊，它們讓我在面對未來的困難時可以有所參考，讓我在踏上人生的旅途前有了更豐富的準備！

以往遭遇到挫折失敗時，我總是會因此大受打擊而使得心情跌落谷底，但書中提到了一位詩人說過的話：「世人常因玫瑰多刺，而抱怨上蒼；卻少有人因刺上長有玫瑰，而感謝造物主。」這讓我對於挫敗有了全新的看法，人們的確總是把困難和逆境視為生命中的尖刺，小心翼翼的躲著，但卻不知道看似危險的尖刺之後，其實通往了美麗的勝利之花。就像是黑暗與光明、優點與缺點的同時存在，失敗只是我們看到的其中一面，當我們在佈滿荊棘的困難之路上

不放棄希望地繼續行走，一定可以到達成功！因此，我決定要將之後所遇到的挫折當作是命運之神送給我的玫瑰上的尖刺，相信在痛苦之後一定可以看見美麗綻放的花朵！

隨著進入青春期，同儕在心中的地位也跟著快速提升，而我也發現了一面特殊的鏡子，它不同於平時手中的或包包裡的，而是來自與人相處的過程。像書中所說的，這一面「鏡子」照映出的不是人的容貌，而是一個人的「自我」。如同在意自己外表一樣，我們對於他人眼中的那面鏡子也同樣重視，重視別人對我們的想法、重視我們在別人面前的一舉一動。尤其在校園生活中，同學的眼光常常成為自己的行為準則，心中的想法有時甚至會因同儕的一再慫恿而產生 180 度的大轉變！為了他人的眼光為了彼此間的一致性，原本屬於自己的獨特風格便隨著時間而消磨，取而代之的是我們在班上與路上看到的一群又一群的小團體，成員們一起留著妹妹頭、一起穿著同樣品牌的衣服，甚至於談話時的風韻也驚人的相似。對於青少年間的這種特殊「同化」情形，王溢嘉先生則向我們強調了獨特性的的重要，儘管藉由他人眼中的鏡子可以讓我們看到自己的不足，但因過度在乎而拋棄了真正的自我是不對的！

另外，雖然已從準備基測的忙碌煉獄中熬了過來，但眼看再兩年又有一個學測等在眼前，緊接著更將面對大學校系選擇的問題。我並不是一個非常果斷的人，因此「選擇」對我來說是一門很重要的學問。書裡所寫的看法令我印象深刻，它提到了與其說是選擇什麼，不如說是「放棄」什麼！因為「選擇」不只是意味著「自由」，同時也代表了「限制」。因此我也了解到，如果要能夠學會選擇，那麼也要懂得學會「放棄」，因為如果什麼事情都想做什麼都捨不得放棄，那麼到最後將會變得一事無成。

而當談到生涯選擇的問題，不免會想起專屬於自己的那份夢想，有人會說那些都只不過是小時候作的白日夢罷了，他們拼命的用一大堆理由來把自己曾有過的夢想撲滅，並埋入心的最底層、鎖到腦的最深處。其實每個人都會對自己的夢想抱有熱情和衝勁，但卻因為一時的失敗或他人的不認同而逐漸將夢想冷凍、丟棄。還記得小學時老師問大家未來想當什麼，班上的每隻小手都舉的好高好高，每個人搶著說著自己的夢想，有人想當警察、有人想當模特兒、有人想當太空人甚至是總統！但長大後面對同樣的問題時，腦筋卻變的一片空白，為什麼七、八歲的小朋友那麼地敢於作夢並相信夢想，而堂堂一個大人卻連說出口的勇氣都沒有呢？

這本書裡的真實故事告訴了我們生命具有無限可能，面對一時的失敗，我們不應太早投降，因為沒有人能從今天預知明天的我們。通常成功的人之所以令人羨慕著迷，除了是因為他們的偉大成就，吸引人的更是他們在成功之前不被挫折擊敗的精神！而面對別人的不認同，我們絕對不可以將他們的否定變成我們生命的魔咒，絕對不可以因此在邁向夢想的過程中卻步，反而該超越它並繼續向夢想前進。每個人都會作夢，重要的是有些人的夢越作越小甚至消失不見，但我一定要讓自己的夢想持續發光發熱！

就讀於高中的我們，隨著年齡及心智上的逐漸增長，似乎正站在一個告別

幼稚告別不穩重但又還未真正做好準備踏上人生舞台的模糊地帶，如同一艘在汪洋上漂泊的孤舟，師長的話語、父母的期望、同儕間的互動、課業的表現以及屬於自己內心的聲音就像四面八方湧來的浪潮，讓我們在人生的大海上迷失了方向，找不到屬於自己未來的航道。而讀完王溢嘉先生所寫的這些信件，就像獲得了一張詳細航海圖和一個精準羅盤似的，當面對於眼前不可知的未來，那片令我迷惘的霧氣都已散去，我也找到了前進的方向

#### 四●討論議題：

我們常聽到人們感嘆道：「如果時間能重來，我一定……」每個人都會犯下錯誤，每個人都有一些不願回想的難堪回憶，每個人都希望能夠讓自己的生命更加完美，希望能回到過去將後悔的事從生命中抹除或是完成當年未完成的夢想。

如果現在人類真的發現了一個可以穿越時空的蟲洞，對於過去的自己，你有什麼話想說呢？